

Приложение к ООП НОО МБОУ  
«СОШ № 107 г. Челябинска» № 4

Рабочая программа  
по учебному предмету «Литературное чтение» (Л.А. Ефросинина)  
(предметная область «Русский язык и литературное чтение»)

Планируемые результаты учебного предмета «Литературное чтение»

1.1. Личностные результаты

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Учитывая специфику регионального компонента, в основной образовательной программе начального общего образования были добавлены и уточнены следующие личностные результаты:

- сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края, осознание своей этнической и национальной принадлежности; сформированность ценностей многонационального российского общества; сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций (национально-региональный этнокультурный компонент); сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, семейным традициям (семья как одна из базовых национальных ценностей согласно Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России);
- уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных (потребности региона).

Указанные личностные результаты структурированы по критериям сформированности: самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное); смыслообразование и

нравственно-этическая ориентация (А. Г. Асмолов).

Ниже раскрыто содержание указанных критериев. Самоопределение включает в себя:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности:
  - чувства сопричастности своей Родине, народу и истории и гордости за них, ответственности человека за благосостояние общества;
  - осознания этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России.
2. Формирование картины мира культуры как порождения трудовой предметно-преобразующей деятельности человека:
  - ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием.
3. Развитие Я-концепции и самооценки личности:
  - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.

Смыслообразование включает формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе:

- развития познавательных интересов, учебных мотивов;
- формирования мотивов достижения и социального признания;
- мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

Нравственно-этическая ориентация включает:

- формирование единого, целостного образа мира при разнообразии культур, национальностей, религий; отказ от деления на «своих» и «чужих»; уважение истории и культуры всех народов, развитие толерантности;
- ориентацию в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность);
- выделение нравственного содержания поступков на основе различения конвенциональных, персональных и моральных норм;
- формирование моральной самооценки;
- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни, нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, здоровья, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Исходя из данных направлений, обозначены критерии сформированности личностных образовательных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования: самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное), смыслообразование и нравственно-этическая ориентация. Далее были соотнесены

личностные результаты с выделенными критериями. Данные результаты конкретизированы для обучающихся первого, второго, третьего и четвертого класса (таблица 1).

Таблица 1

Личностные планируемые результаты освоения ООП НОО по классам

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

1	Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	1.1. Наличие внешней мотивации к познанию основ гражданской идентичности	1.1. Проявление желания к участию в гражданских акциях	1.1. Появление внутреннего мотива для познания основ гражданской идентичности	1.1. Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края
		1.2. Преобладание внешнего мотива к осознанию своей этнической и национальной принадлежности	1.2. Появление желания к изучению культуры своего народа	1.2. Появление устойчивого внутреннего мотива к погружению в традиции и культуру своего народа	1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежности и
		1.3. Выступление в роли наблюдателя и исполнителя заданий учителя	1.3. Демонстрация творчества в проявлении ценностных установок	1.3. Принятие самостоятельных решений при осуществлении выбора действий	1.3. Сформированность ценностей многонационального российского общества
		1.4. Наличие элементарных правил нравственного поведения в социуме	1.4. Демонстрация уважительного отношения к сверстникам и взрослым	1.4. Осознанное соблюдение норм нравственного поведения	1.4. Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций
		1.5. Наличие первичного опыта	1.5. Проявление доброты,	1.5. Соблюдение экокультурных	1.5. Сформированность целостного,

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		взаимодействия с окружающим миром	чувствительности, милосердия к людям, представителям разных народов, природе	норм поведения в социоприродной среде	социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
		1.6. Действия согласно установленным учителем правилам	1.6. Выбор позиции, основанной на нормах нравственности	1.6. Демонстрация умения анализа ситуаций и логических выводов, рассуждений	1.6. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
		1.7. Сформированность элементарных представлений о собственной семье	1.7. Сформированность представлений о семье и ближайших родственниках	1.7. Сформированность представлений об истории семьи и ее традициях	1.7. Сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям
		1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения и личной гигиены	1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения на дорогах и в общественном транспорте, правил личной гигиены	1.8. Сформированность культуры безопасного поведения в общественных местах, представлений о возможностях сохранения и укрепления собственного здоровья	1.8. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни
2	Смыслообразование	2.1. Осознание себя в роли первоклассника	2.1. Принятие социальной роли школьника	2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося	2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		2.2. Наличие внешних (в том числе игровых) и внутренних мотивов учебной деятельности	2.2. Преобладание внутренней учебной мотивации над внешней	2.2. Наличие познавательных и социальных мотивов учебной деятельности	2.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения
3	Нравственно-этическая ориентация	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников в на уроке	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников, в мнению взрослых, в том числе педагогов	3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа	3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
		3.2. Способность учитывать интересы и чувства других людей	3.2. Доброжелательность в отношении к одноклассникам, членам семьи	3.2. Развитие этических чувств: стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения	3.2. Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей
		3.3. Осознание ответственности за результаты учебной деятельности	3.3. Принятие ответственности за результаты учебной и информационной деятельности	3.3. Самостоятельность в осуществлении учебной и информационной деятельности	3.3. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		3.4. Освоение планирования и организации деятельности, положительное отношение к конструктивным результатам деятельности лиц ближайшего окружения	3.4. Планирование и организация творческой деятельности, принятие и оценка результатов деятельности лиц ближайшего окружения	3.4. Осуществление творческой деятельности, установка на результат, уважение к деятельности других людей	3.4. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
		3.5. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения	3.5. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения, понимание необходимости осуществления профессиональной деятельности	3.5. Информированность о профессиях, представленных в родном краю, стране, понимание значимости этих профессий для человека, семьи, социума	3.5. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных
		3.6. Интерес к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Уважительное отношение к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Способность выражать свое отношение к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств
		3.7. Освоение правил общения в классном коллективе	3.7. Усвоение норм общения в классе и повседневных ситуациях	3.7. Способность взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в привычных ситуациях	3.7. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях

Данные личностные планируемые результаты представлены двумя группами:

1. Личностные результаты, которые будут сформированы в данном классе и соответственно подлежат диагностике. Данные результаты в соответствии с идеей Л. С. Выготского о зонах умственного развития находятся в зоне актуального развития.
2. Личностные результаты, которые получают возможность для формирования в данном классе и соответственно не подлежат диагностике в данном классе. Эти результаты находятся в зоне ближайшего развития и будут сформированы в процессе обучения в следующих классах (таблица 2).

Таблица 2

Личностные планируемые результаты, которые будут сформированы и получают возможность для формирования, по классам

№	Критерии сформированности	Код результата	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
			1 <sup>1</sup>	2 <sup>**</sup>	1	2	1	2	1	2
1	Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	1.1.		+	+	+		+	+	+
		1.2.	+	+	+	+	+	+	+	+
		1.3.						+	+	+
		1.4.						+	+	+
		1.5.				+	+	+	+	+
		1.6.	+	+	+	+		+	+	+
		1.7.	+	+		+	+	+	+	+
		1.8.	+	+	+	+	+	+	+	+
Количество диагностируемых результатов по критерию 1 «Самоопределение»			4		4		4		8	
2	Смыслообразование	2.1.	+	+	+	+	+	+	+	+
		2.2.		+	+	+	+	+	+	+
Количество диагностируемых результатов по критерию 2 «Смыслообразование»			1		2		2		2	
3	Нравственно-этическая ориентация	3.1.				+		+	+	+
		3.2.		+	+	+	+	+	+	+
		3.3.				+	+	+	+	+
		3.4.	+	+	+	+	+	+	+	+
		3.5.		+	+	+	+	+	+	+
		3.6.				+	+	+	+	+
		3.7.		+	+	+	+	+	+	+
		3.8.				+	+	+	+	+
Количество диагностируемых результатов по критерию «Нравственно-этическая ориентация»			1		4		7		8	
Количество диагностируемых личностных результатов в классе			6		10		13		18	

Учитывая социальную ситуацию развития младшего школьника, определены блоки сформированности личностных образовательных результатов начального общего образования. Они отражают особенности развития личности младшего школьника в следующих социальных кругах: «Я», «Семья», «Школа», «Родной край», «Россия и мир».

Социальная ситуация развития – это специфическая для каждого возрастного периода система отношений субъекта в социальной действительности, отраженная в его переживаниях и реализуемая им в совместной деятельности с другими людьми (Л.С. Выготский). В младшем школьном возрасте она определяется особенностями школьного обучения.

В этот период происходит рождение «социального Я». Формируется важное системное новообразование – «внутренняя позиция», выражающее новый уровень самосознания и рефлексии. Возрастает уровень запросов к самому себе, к собственному успеху, положению, появляется уважение к себе. В этой связи выделен первый блок в социальной ситуации ребенка – «Я».

Учитывая, что основным агентом социализации ребенка являются семейные отношения, в качестве второго блока выделен блок «Семья». Семейные взаимоотношения закладывают основы адаптации ребенка к новым условиям, формируют базовые ценности. Поэтому

<sup>1</sup> Личностные результаты, которые будут сформированы в данном классе и соответственно подлежат диагностике.

<sup>\*\*</sup> Личностные результаты, которые получают возможность для формирования в данном классе и соответственно не подлежат диагностике в данном классе.

детско-родительские отношения сказываются на общем психофизическом и духовно-нравственном развитии младшего школьника и определяют его отношение к учебной деятельности.

Учебная деятельность является ведущей в данный период. Кардинально меняется среда ребенка и его отношение к этой среде. Формирование социальной позиции школьника выступает главным возрастным новообразованием. Школьное обучение является основным видом занятий младшего школьника. Поэтому третьим блоком в данных социальных отношениях выступает «Школа». Эмоциональное благополучие младшего школьника зависит от того, насколько он соответствует требованиям, предъявляемым к ученику, активно выстраивает взаимодействие с педагогами и сверстниками.

Однако младший школьник не ограничивается рамками «семья» – «школа». Он выходит в более широкие пространства. Поэтому далее выделены блоки «Родной край» и «Россия и мир». Знать историю и особенности своего родного края важно для того, чтобы видеть траекторию своего личностного и профессионального самоопределения. Причем с каждым возрастом идет расширение социального пространства обучающегося, что стимулирует его выход за границы малой родины в государственное и мировое пространство.

В таблице 3 показано, как личностные результаты соотносятся с выделенными блоками «Я», «Семья», «Школа», «Родной край», «Россия и мир».

Таблица 3  
Блоки личностных планируемых результатов

Критерии сформированности	Блок «Я»	Блок «Семья»	Блок «Школа»	Блок «Родной край»	Блок «Россия и мир»
	Код результата				
Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	1.2, 1.8	1.7	1.6	–	1.1, 1.3, 1.4, 1.5
Смыслообразование	–	–	2.1, 2.2	–	–
Нравственно-этическая ориентация	3.2, 3.3, 3.6	3.7, 3.8	3.4	3.1, 3.5	–

Блок «Я» связан, прежде всего, с характеристиками личности младшего школьника с точки зрения собственного «Я». Обучающемуся важно осознавать, какими качествами он обладает (доброжелательность, отзывчивость, ответственность, сознательность). Формирование идентичности происходит путем сравнения и осознания своей этнической и национальной принадлежности. Происходит активное формирование самооценки, которая сказывается на коммуникации младшего школьника со взрослыми и сверстниками. Самооценка также определяет характер учебной деятельности младшего школьника. В этой связи первым блоком в данной структуре социальных отношений выделен блок «Я».

Блок «Я» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

Осознанность своей этнической и национальной принадлежности.

Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни.

- Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
- Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Блок «Семья» отражает нравственные ценности, связанные с семейными отношениями и



значимостью семьи для ребенка младшего школьного возраста. Ценность семьи является также одной из базовых национальных ценностей, отраженных в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. Данный блог учит ребенка бесконфликтному общению, сотрудничеству, уважению других.

Блок «Семья» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

- Сформированность уважительного отношения к собственной семье, её членам, традициям.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Блок «Школа» имеет тесную связь с блоком «Я» и характеризует личность младшего школьника с точки зрения успешности его адаптации в образовательной организации, принятия и освоения им новой социальной роли – роли обучающегося, а также наличия у него мотивов учебной деятельности. Наличие данных результатов определяется сменой ведущего вида деятельности при переходе от дошкольного образования к начальному и возрастным кризисом развития семи лет.

Блок «Школа» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

- Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося.
- Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
- Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Блок «Родной край» отражает сочетание знаниевых и ценностных компонентов личности младшего школьника с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей, как конкретного региона, так и Челябинской области в целом.

Блок «Родной край» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

- Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных. Блок «Россия и мир» связан с глобальными представлениями младшего школьника о стране, в которой он проживает, ее культурно- исторических ценностях и традициях многонационального народа.

Блок «Россия и мир» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

- Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края.
- Сформированность ценностей многонационального российского общества.
- Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Аналогично на основе таблицы 3 определяется содержание блоков «Я», «Семья», «Школа», «Родной край», «Россия и мир» обучающихся 1, 2 и 3 классов.

## 1.2.

### Метапредметные результаты

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям;
12. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

В соответствии с положениями Примерной основной образовательной программы начального общего образования метапредметные планируемые результаты являются частью междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся».

Ведущей целевой установкой и основным ожидаемым результатом реализации междисциплинарной программы является формирование у обучающихся важнейшей компетенции личности – умения учиться, т. е. способности субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Достижение данного результата обеспечивается целенаправленным формированием у обучающихся регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, включающих чтение, работу с информацией и формирование ИКТ-компетентности.

Перечень метапредметных результатов структурирован с учетом универсальных учебных действий (таблица 1), наряду с этим метапредметные планируемые результаты оцениваются как с позиции организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиции

оценки этих результатов. В таблице указывается, с какого класса начинается формирование данного планируемого результата (столбец «формирование»), а также определен момент включения данного планируемого результата в оценочные материалы (столбец «оценка»).

Структурирование метапредметных планируемых результатов по группам универсальных учебных действий связано с необходимостью описания механизмов их достижения в содержательном разделе ООП, в соответствии с данным распределением осуществляется оптимальный выбор типовых задач формирования универсальных учебных действий и определяется содержание оценочных материалов для текущего контроля и промежуточной аттестации.

Метапредметные планируемые результаты представлены двумя блоками: «выпускник научится» и «выпускник получит возможность научиться». Планируемые результаты второго блока «выпускник получит возможность научиться» выделены курсивом, эти результаты не проверяются в ходе промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости. При организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов данного блока, требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся. При этом данная группа результатов не предназначена для достижения всеми учащимися.

В перечне метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования учитываются особенности региона, они связаны с реализацией на территории Челябинской области образовательного проекта «ТЕМП» и развития технопаркового движения. В связи с необходимостью популяризации инженерных и рабочих профессий, создания на уровне начального общего образования предпосылок к формированию у выпускников технологической компетентности в перечень добавляются следующие метапредметные результаты:

- освоенность первичных действий в проектной, конструктивно-модельной, поисковой деятельности в области естественно-математического и технического профиля;
- сформированность способностей детей к естественно-научному мышлению, техническому творчеству и интереса к техническим специальностям.

Таблица 1

Метапредметные планируемые результаты

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
1. Регулятивные									
1.1. Целеполагание	умение принимать и сохранять учебную задачу	+		+		+		+	
	умение в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале	+		+		+		+	
	умение преобразовывать практическую задачу в познавательную	+		+		+		+	
	в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи	+		+		+		+	

1.2. Планирование	умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	+		+		+		+	
	умение учитывать установленные правила в планировании способа решения задачи	+		+		+		+	
	умение различать способ и результат действия			+		+		+	
1.3. Прогнозирование	осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия	+		+		+		+	
1.4. Контроль	умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения	+		+		+		+	
	умение в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.	+		+		+		+	
	умение осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания	+		+		+		+	
1.5. Оценка	способность адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей	+		+		+		+	
	умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи	+		+		+		+	
	самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия	+		+		+		+	

1.6. Коррекция	умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках	+		+		+		+	
1.7. Познавательная рефлексия	умение под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать их в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не имеющие отношение к цели.	+		+		+		+	
2. Познавательные:									
2.1. Общеучебные	умение под руководством учителя выделять и формулировать познавательную цель			+		+		+	
	умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель							+	
	умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, решение практических и познавательных задач с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, словарей (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет	+		+		+		+	
	способность структурировать полученные знания	+		+		+		+	
	умение осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	ИКТ								
	умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме	+		+		+		+	
	владеть рядом общих приемов решения задач	+			+		+		+
	способность ориентироваться на разнообразие способов решения задач	+		+		+		+	
	владение основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров	+		+		+		+	
	умение выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов)	+		+		+		+	
	умение определять основную и второстепенную информацию	+		+		+		+	
	освоенность первичных действий в проектной, конструктивно-модельной, поисковой деятельности в области естественно-математического и технического профиля	+		+		+		+	
	сформированность способностей детей к естественно-научному мышлению, техническому творчеству и интереса к техническим специальностям	+		+		+		+	
	осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач	+		+		+		+	
	записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ			+		+		+	
	осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет			+		+		+	
2.2. Знаково-символические	умение использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач	+		+		+		+	
	умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач	+		+		+		+	
2.3. Логические	умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	+		+		+		+	
	умение осуществлять синтез как составление целого из частей	+		+		+		+	
	умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям	+		+		+		+	
	умение осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза	+		+		+		+	
	умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений	+		+		+		+	
	умение представлять цепочки объектов и явлений	+		+		+		+	
	умение строить рассуждения в форме связи	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях								
	умение устанавливать аналогии	+		+		+		+	
	умение обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи	+		+		+		+	
	умение выдвигать гипотезы и обосновывать их	+		+		+		+	
	умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей	+		+		+		+	
	умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций	+		+		+		+	
	умение осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты	+		+		+		+	
2.4. Постановка и решение проблемы	формулирование проблемы	+		+		+		+	
	самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	+		+		+		+	
3. Коммуникативные									
3.1. Планирование учебного сотрудничества с учителем и	умение определять цели, функции участников, способы взаимодействия	+		+		+		+	
	умение задавать вопросы, необходимые для организации	+		+		+		+	





Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников	+		+		+		+	
	умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию	+		+		+		+	
3.4. Управление поведением партнера	умение контролировать, корректировать и оценивать действия партнера	+		+		+		+	
	умение допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии	+		+		+		+	
	умение формулировать собственное мнение и позицию	+		+		+		+	
	умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	+		+		+		+	
3.5. Умение выражать свои мысли	умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой)	+		+		+		+	
	умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет	+		+		+		+	
	умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач	+		+		+		+	

Универсаль ные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
3.6. Владение монологической и диалогической формами речи	владение диалогической формой коммуникации, в том числе с использованием средств и инструментов ИКТ и дистанционного общения	+		+		+		+	
	использование речи для регуляции своего действия	+		+		+		+	
	умение строить монологическое высказывание	+		+		+		+	
	владение диалогической формой речи	+		+		+		+	
	умение адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности	+		+		+		+	
4. Чтение. Работа с текстом									
4.1. Поиск информации	умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде	+		+		+		+	
	умение определять тему и главную мысль текста	+		+		+		+	
	умение делить тексты на смысловые части, составлять план текста	+		+		+		+	
	умение вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию	+		+		+		+	
	умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделять 2-3 существенных признака	+		+		+		+	
4.2. Понимание прочитанного	понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов)								
	понимание информации, представленной разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы	+		+		+		+	
	понимание текста с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста	+		+		+		+	
	умение использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения	+		+		+		+	
	умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках	+		+		+		+	
	умение использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации	+		+		+		+	
	умение работать с несколькими источниками информации	+		+		+		+	
	умение сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников	+		+		+		+	
4.3. Преобразование и интерпретация информации	умение пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно	+		+		+		+	
	умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую	+		+		+		+	
	умение формулировать	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод								
	умение сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию	+		+		+		+	
	умение составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос					+		+	
	умение делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования	+		+		+		+	
	умение составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном	+		+		+		+	
4.4. Оценка информации	умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте	+		+		+		+	
	умение оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	+		+		+		+	
	умение на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов	+		+		+		+	
	умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	+		+		+		+	
	умение сопоставлять различные точки зрения	+		+		+		+	
	умение соотносить позицию	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	автора с собственной точкой зрения								
	умение в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию	+		+		+		+	
5. Формирование ИКТ-компетентност и обучающегося									
	умение организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере			+		+			
5.2. Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	умение вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию			+		+		+	
	умение набирать небольшие тексты на родном языке			+					
	умение набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов			+		+			
	умение сканировать рисунки и тексты					+		+	
5.3. Обработка и поиск	умение подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству			+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
информации	результат видеозаписи и фотографирования								
	умение использовать сменные носители (флэш-карты)	+		+					
	умение описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ			+		+		+	
	умение собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей			+		+			
	умение редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей			+		+		+	
	умение пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора	+		+					
	умение следовать основным правилам оформления текста			+		+			
	умение использовать полуавтоматический орфографический контроль			+					
	умение использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида					+		+	
	умение искать информацию в системе поиска внутри компьютера			+		+			
	умение искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и	+		+	с л о	+	б аз ы	+	( И н

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	справочниках, базах данных, контролируемом Интернете				в а р и)		д а н н ы х)		т е р н е т)
	умение составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок)					+		+	
	умение заполнять учебные базы данных			+		+			
5.4. Создание, представление и передача сообщений	умение создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их			+		+			
	умение создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста					+		+	
	умение создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.			+		+		+	
	умение создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера	+		+					
	умение составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация)			+					
5.5. Планирование деятельности, управление и организация	умение определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий					+		+	
	умение строить программы для компьютерного исполнителя с использованием					+		+	



	конструкций последовательного выполнения и повторения								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

### 1.3. Предметные результаты

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение» должны отражать:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
1. Виды речевой и	осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;		+	+	+	+	+	+	+
	понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;			+	+	+	+	+	+
	прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;							+	+
	читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;		+	+					

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;							+	
читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, включая тексты учитывающие региональные и этнокультурные особенности			+	+	+	+	+	+
использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов, в том числе авторов Южного Урала);				+	+	+	+	+
ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):			+	+	+	+	+	

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором, в том числе южноуральских авторов;		+	+	+	+		+	
	этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения;								+
	определять основные события и устанавливать их последовательность;							+	+
	озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;						+	+	+
	для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них,						+	+	

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;								
	использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста и историю родного края;								+
	для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;							+	+
	использовать различные формы интерпретации содержания текстов: для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять				+	+	+	+	+

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	(пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;								
	для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;						+	+	+
	ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);							+	+
	различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);				+	+	+		
	передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов в том числе уральских авторов);					+	+	+	
	участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе),			+	+	+	+		

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).								
2. Круг детского чтения (для всех видов текстов)	осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;			+		+			
	находить книги уральских авторов			+		+			
	вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.						+	+	
	составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.							+	+
Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)	отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;		+	+	+				
	различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), включая сказы и сказки народов Урала, приводить примеры этих произведений;			+	+	+	+		
	знать отдельные художественные произведения южноуральских авторов			+	+	+		+	
	распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);							+	+

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).							+	+
Творческая деятельность (только для художественных текстов)	создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;					+	+		
	восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;					+	+		
	составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;							+	+
	составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).			+	+	+	+		

#### 1 класс

Виды речевой и читательской деятельности Обучающийся научится:

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, в том числе тексты Н. Шилова, М. Гроссмана, А. Горской, Н. Пикулевой, Л. Рахлис.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- для художественных текстов: воспроизводить в воображении словесные (художественные) образы и картины жизни, изображённые автором, в том числе южноуральских писателей Ю. Подкорытова, Н. Ваторопиной, П. Бажова;
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста: задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе, опираясь на текст или собственный опыт (для художественных текстов).

Круг детского чтения (для всех видов текстов) Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию; находить книги уральских авторов.
- Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Обучающийся научится:

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- знать отдельные художественные произведения Н. Пикулевой, А. Горской, Л. Рахлиса, П. Бажова, Л. Преображенской, Л. Татьяничевой.

Творческая деятельность (только для художественных текстов) Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).
- класс

Виды речевой и читательской деятельности Обучающийся научится:

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, в том числе С. Школьниковой, Р. Шагалева, С. Гершуни;
- для художественных текстов: воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображённые автором, в том числе южноуральских писателей Ю. Подкорытова, Н. Ваторопиной, П. Бажова, Н. Цуприк, Н. Глебова;
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста: задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе, опираясь на текст или собственный опыт (для художественных текстов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, в том числе текстов южноуральских авторов: Ю. Подкорытова, Н. Ваторопиной, П. Бажова, Н. Цуприк, Н. Глебова;
- понимать смысл произведения (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения, воспроизводить в воображении словесные (художественные) образы и картины жизни, изображённые автором, соотносить их с жизнью народа Южного Урала;
- этически оценивать поступки персонажей, формировать своё отношение к героям произведения;
- определять основные события и устанавливать их последовательность;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст;



- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для художественных текстов: составлять характеристику персонажа;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде полного или краткого пересказа (для художественных текстов, в том числе уральских авторов: Г. Трейлиба, Н. Цуприк, Н. Ваторопиной, П. Бажова, Ю. Подкорытова);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Круг детского чтения (для всех видов текстов) Обучающийся научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию; находить книги уральских авторов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять выбор книги в контролируемом Интернете по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.
- Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Обучающийся научится:
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров
- (сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- знать отдельные художественные произведения Н. Пикулевой, А. Горской, Л. Рахлиса, П. Бажова, Л. Преображенской, Л. Татьяничевой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), включая сказки П. Бажова и сказки народов Урала, приводить примеры этих произведений, воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях.
- Творческая деятельность (только для художественных текстов) Обучающийся научится:
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки, в том числе с учётом особенностей литературы родного края, восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

2 класс

Виды речевой и читательской деятельности Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического,
- нравственного, познавательного опыта;
- понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение способности ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста (южноуральских авторов: Л. Преображенской, Ю. Подкорытова, С. Власовой, К. Рубинского, М. Львова, Е. Ховива), понимать смысл текста при чтении вслух и про себя, при прослушивании;
- для художественных текстов: определять героев произведения; воспроизводить в воображении словесные (художественные) образы и картины жизни, изображённые автором, соотносить их с жизнью народа Южного Урала;
- этически оценивать поступки персонажей, формировать своё отношение к героям произведения;
- определять основные события и устанавливать их последовательность; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для художественных текстов: передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде полного или краткого пересказа (для художественных текстов, в том числе уральских авторов: Л. Преображенской, Ю. Подкорытова, А. Дементьева, С. Власовой, К. Рубинского, М. Львова, Е. Ховива);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текста).

Обучающийся получит возможность научиться:

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов, в том числе авторов Южного Урала: М. Гроссмана, Л. Татьяничевой, Р. Шагалева, А. Дементьева, А. Гольдберга);
- для художественных текстов: определять главную мысль текста, озаглавливать текст, передавая в заголовке его главную мысль, объяснять значение слова с опорой на контекст;
- для научно-популярных текстов: озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; объяснять значение слова с опорой на контекст;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов. Для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами,

- поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста и историю родного края;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов. Для художественных текстов: составлять характеристику персонажа, интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности, устанавливать связи, отношения, невысказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте, устанавливать связи, отношения, невысказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов: художественный и научно- популярный, опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст.
- Круг детского чтения (для всех видов текстов) Обучающийся научится:
- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- находить книги уральских авторов, вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу;
- работать с детской периодикой.
- Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Обучающийся научится:
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), включая сказы П. Бажова и сказки народов Урала, приводить примеры этих произведений;
- знать отдельные художественные произведения Н. Пикулевой, А. Горской, Л. Рахлиса, П. Бажова, Л. Преображенской, Л. Татьяничевой, С. Черепанова, Ю. Подкорытова.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет);
- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор).
- Творческая деятельность (только для художественных текстов) Обучающийся научится:
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки, в том числе с учётом особенностей литературы родного края;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- создавать проекты в виде книжек-самodelок;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

### 3 класс

Виды речевой и читательской деятельности Обучающийся научится:

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов, в том числе авторов Южного Урала: К. Мустафина, О. Юлдашева, С. Черепанова, М. Чучелова);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл при чтении вслух, про себя, при прослушивании; для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения, воспроизводить в воображении словесные (художественные) образы и картины жизни, изображённые автором, в том числе южноуральских авторов: К. Киньябулатовой, Н. Кондратовской, Л. Преображенской, Н. Цуприк;
- этически оценивать поступки персонажей, формировать своё отношение к героям произведения;
- определять основные события и устанавливать их последовательность, озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста, озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии его основное содержание; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов. Для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста и историю родного края; для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями,

- описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов. Для художественных текстов: составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста. Для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте, устанавливать связи, отношения, невысказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов: художественный и научно- популярный, опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде полного или краткого пересказа (для всех видов текстов, в том числе уральских авторов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства; составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
- Круг детского чтения (для всех видов текстов). Обучающийся научится:
- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- находить книги уральских авторов, вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения, составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом, самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Обучающийся научится:

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), включая сказы П. Бажова и сказки народов Урала, приводить примеры этих произведений;
- знать отдельные художественные произведения Н. Пикулевой, А. Горской, Л. Рахлиса, П. Бажова, Л. Преображенской, Л. Татьянической, С. Черепанова, Ю. Подкорытова, Н. Цуприк;
- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание,

- метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.
- Творческая деятельность (только для художественных текстов) Обучающийся научится:
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки, в том числе с учётом особенностей литературы родного края;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательской аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

## 2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

(с учётом реализации национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи. Умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения. Определение последовательности событий. Осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, в том числе текстов южноуральских авторов: Н. Шилова, М. Гроссмана, А. Горской, Н. Пикулевой, Л. Рахлис, Л. Преображенской, Ю. Подкорытова, А. Дементьева, С. Власова, К. Рубинского, М. Львова, Е. Ховива. Передача их с помощью интонирования.

Выразительное чтение (вслух) доступных для данного возраста прозаических произведений и декламирование (декламация) стихотворных произведений, в том числе уральских поэтов: С. Школьниковой, Р. Шагалева, С. Гершуни;

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую

информацию. Понимание особенностей текста: факты, описания, дополнения, высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Знакомство с отдельными художественными произведениями Н. Пикулевой, А. Горской, Л. Рахлиса, П. Бажова, Л. Преображенской, Л. Татьянической.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно- иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке (в том числе книги уральских авторов). Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России и малой родины). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Воспроизведение в воображении словесных художественных образов и картин жизни, изображённых автором, умение соотносить их с жизнью народа Южного Урала.

Воспроизведение в воображении словесных художественных образов и картин жизни, изображённых автором, в том числе южноуральскими писателями (Ю. Подкорытова, Н. Ваторопина, П. Бажов, Н. Цупник, Н. Глебов).

Ориентирование в содержании художественного текста, а также в текстах южноуральских авторов (Ю. Подкорытова, Н. Ваторопина, П. Бажов, Н. Цупник, Н. Глебов).

Характеристика героя произведения с использованием художественно- выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) мотивов поступка

персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Передача содержания прочитанного (прослушанного) с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) – для художественных текстов (в том числе уральские авторы: Г. Трейлиб, Н. Цупник, Н. Ваторопина, П. Бажов, Ю. Подкорытов, Л. Преображенская, А. Дементьев, С. Власов, К. Рубинский, М. Львов, Е. Ховив, К. Киньябулатова, Н. Кондаковская).

Знание отдельных художественных произведений Н. Пикулевой, А. Горской, Л. Рахлиса, П. Бажова, Л. Преображенской, Л. Татьянической, С. Черепанова, Ю. Подкорытова, Н. Цупник.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение его с содержанием произведения, в том числе на материале авторов Южного Урала: К. Мустафина, О. Юлдашева, С. Черепанова, М. Чучелова. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).  
Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту, выслушивать, не перебивая собеседника, и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-



популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, малой родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербола.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов текстов: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки: о животных, бытовые, волшебные, включая сказки П. Бажова и сказки народов Урала. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), в том

числе с учётом особенностей литературы родного края, использованием репродукций картин художников (серий иллюстраций к произведению) или на основе личного опыта.

Содержание тем, отражающих национальные, региональные, этнокультурные особенности Челябинской области, представлено в учебно-методическом пособии «В родном краю. Литературное чтение»

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс 1 полугодие (4 часа в неделю) 64 часа

№ п/п	Тема раздела, урока	Количество часов
1	Введение понятия «предложение».	1
2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение». <i>Е. Серова «Мой дом». Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»</i>	1
3	Введение понятия «слово».	1
4	Рассказ по сюжетной картинке. Отработка понятия «слово».	1
5	Интонационное выделение первого звука в словах. Деление предложения на слова.	1
6	Интонационное выделение первого звука в словах. Сравнение звуков. <i>В. Белов «Родничок».</i>	1
7	Знакомство со схемой звукового состава слова. Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове.	1
8	Звуковой анализ слова «мак».	1
9	Рассказ по сюжетным картинкам. Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1
10	Готовность ребенка к школе <i>Диагностическое обследование</i> . Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1
11	Введение понятия «гласный звук». <i>М. Михайлов «Лесные хоромы».</i>	1
12	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».	1
13	Знакомство с буквой «А, а».	1
14	Знакомство с буквой «Я, я». <i>М. Гали «Земные краски».</i>	1
15	Буква «я» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]).	1
16	Знакомство с буквой «О, о».	1
17	Знакомство с буквой «Ё, ё».	1
18	Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]). <i>А. Барто «В школу».</i>	1
19	Знакомство с буквой «У, у».	1
20	Знакомство с буквой «Ю, ю».	1
21	Буква «ю» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]).	1
22	Знакомство с буквой «Э, э». <i>В. Железняков «История с азбукой».</i>	1
23	Знакомство с буквой «Е, е».	1
24	Буква «е» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]).	1
25	Знакомство с буквой «Ы, ы».	1
26	Знакомство с буквой «И, и». <i>Л. Пантелеев «Буква «ты».</i>	1
27	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.	1
28	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.	1
29	Знакомство с буквой «М, м».	1

30	Знакомство с буквой «Н, н».	1
31	Знакомство с буквой «Р, р». Я. Аким «Мой верный чиж».	1
32	Знакомство с буквой «Л, л».	1
33	Знакомство с буквой «Й, й».	1
34	Введение понятия «слог». Е. Ильина «Шум и Шумок».	1
35	Знакомство с буквой «Г, г». Введение понятия «ударение».	1
36	Знакомство с буквой «К, к».	1
37	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости.	1
38	Знакомство с буквой «З, з». Е. Благунина «Тюлюлюй»	1
39	Знакомство с буквой «С, с».	1
40	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости.	1
41	Знакомство с буквой «Д, д».	1
42	Знакомство с буквой «Т, т». Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»	1
43	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости.	1
44	Знакомство с буквой «Б, б».	1
45	Знакомство с буквой «П, п».	1
46	Знакомство с буквой «В, в». В. Сутеев «Дядя Миша»	1
47	Знакомство с буквой «Ф, ф».	1
48	Знакомство с буквой «Ж, ж».	1
49	Знакомство с буквой «Ш, ш».	1
50	Знакомство с буквой «Ч, ч». С. Я. Маршак «Тихая сказка».	1
51	Знакомство с буквой «Щ, щ».	1
52	Знакомство с буквой «Х, х».	1
53	Знакомство с буквой «Ц, ц».	1
54	Знакомство с буквой «Ь». Особенности буквы «Ь». Ш. Перро «Красная Шапочка».	1
55	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.	1
56	Знакомство с особенностями «Ъ».	1
57	Алфавит	1
58	Повторение изученного материала. М. Пришвин «Лисичкин хлеб».	1
59	Повторение изученного материала.	1
60	<b>Диагностическое обследование.</b> Повторение изученного материала	<b>1</b>
61	Повторение изученного материала.	1
62	Повторение изученного материала. А. Блок «Зайчик»	1
63	Повторение изученного материала	1
64		1

1 класс 2 полугодие (4 часа в неделю) 68 часов

65	Литературные (авторские) сказки. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
66	Народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	1
67	Литературные (авторские) сказки. Скороговорки. В.Сутеев «Кораблик», Кир Булычев «Скороговорка»	1
68	Литературное слушание. Авторские (литературные) сказки. В.Сутеев «Палочка-выручалочка»	1
69	Авторские (литературные) сказки. Загадки. В.Бианки «Лис и Мышонок». Народные загадки.	1
70	Сказки народные и авторские. Обобщение. Рубрика «Проверьте себя». Рубрика «Книжная полка». <b>Проверочная работа</b>	1
71	Рассказы для детей. К.Ушинский «Играющие собаки».	1
72	Рассказы о детей и для детей. Л.Н.Толстой «Косточка», В.Осеева «Кто наказал его?». Пословица	1

73	Стихотворения и рассказы о детях. И.Северянин «Её питомцы», Е.Пермяк «Торопливый ножик». Пословицы.	1
74	Литературное слушание и работа с детскими книгами. Рассказы о детях. Е.Пермяк «Пичугин мост»	1
75	Рассказы о детях. В.Осеева «Потерянный день». Пословица	1
76	Рассказы о детей и для детей. В.Осеева «Три товарища», «Печенье». Пословицы.	1
77	Стихотворения для детей. А.Барто «Я – лишний», Я.Аким «Мама». Пословица	1
78	Литературное слушание. Стихи о детях. Н.Саконская «Мы с мамой»	1
79	Юмористические стихотворения для детей. Э.Успенский «Всё в порядке»	1
80	Обобщение по разделу. Рубрика «Проверь себя». <b>Проверочная работа</b>	1
81	Произведения о природе. Л.Толстой «Солнце и ветер», В.Бианки	1
82	«Синичкин календарь».	1
83	Произведения о природе. Э.Мошковская «Лед тронулся».	1
84	Разножанровые произведения о родной природе. И.Соколов-Микитов «Русский лес» (отрывок). Загадки, песенка (произведения фольклора)	1
85	Литературное слушание. Произведения фольклора. Русская народная песня «Березонька». Загадка	1
86	Стихотворения о родной природе. С.Маршак «Апрель».	1
87	Рассказы о природе. М.Пришвин «Лесная капель».	1
88	Литературное слушание. Стихи о природе. Е.Трутнева «Когда это бывает?». Рубрика «Книжная полка». <b>Проверочная работа</b>	1
89	Библиотечный урок. Книги о родной природе.	1
90	Стихотворения о дружбе. И.Мазнун «Давайте дружить».	1
91	Рассказы о животных. Ю.Коваль «Бабочка». Загадка	1
92	Произведения о животных. С.В.Михалков «Аисты и лягушки». Загадка.	1
93	Литературное слушание. Сказки о животных. В.Бианки «Лесной Колобок – Колючий бок»	1
94	Рассказы для детей. Е.Чарушин «Томкины сны», И.Жуков «Нападение на зоопарк».	1
95	Произведения о животных. М.Пришвин «Ежик», Ю.Могутинов «Убежал». <b>Проверка техники чтения.</b>	1
96	Произведения о дружбе животных и человека. М.Пришвин «Норка и Жулька», Б.Заходер «Ёжик»	1
97	Литературное слушание. Рассказы о животных. В.Чаплина «Мушка»	1
98	Произведения фольклора о животных. Русская народная песня «Котик». Загадка.	1
99	Сказки-несказки о животных. Э.Шим «Глухарь».	1
100	Рассказы о животных. Г.Скребицкий «Самые быстрые крылья».	1
101	Обобщение по разделу. Рубрика «Проверь себя». <b>Контрольная (комплексная) работа</b>	1
102	Сказки современных писателей для детей. М.Пляцковский «Добрая лошадь».	1
103	Литературное слушание. Рассказы о детях. С.Баруздин «Весёлые рассказы»	1
104	Рассказы о детях и для детей. В.Осеева «Кто хозяин?», «На катке».	1
105	Рассказы о детях. В.Голявкин «Про то, для кого Вовка учится». Пословица. Е.Пермяк «Самое страшное»	1
106	Произведения для детей. С.Востоков «Кто кого», И.Бутман «Клоун»	1
107	Литературное слушание. Рассказы о детях и для детей. Е.Ильина «Чик-чик ножницами». Рубрика «Книжная полка»	1
108	Разножанровые произведения для детей. Е.А.Пермяк «Бумажный змей», В.Берестов «Серёжа и гвозди»	1
109	Обобщение и повторение по разделу. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя». <b>Проверочная работа</b>	1
110	Произведения о дружбе и доброте. М.Пляцковский «Урок дружбы».	1

	Пословица. В.Орлов «Как Малышу нашли маму»	
111	Произведения для детей. Современная сказка. А.Усачёв «Грамотная мышка», М.Яснов «В лесной библиотеке»	1
112	Литературное слушание. Сказки зарубежных писателей. Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».	1
113	Литературные (авторские) сказки для детей. В.Сутеев «Цыплёнок и Утёнок».	1
114	Литературные (авторские) сказки для детей. С.Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить».	1
115	Сказки зарубежных писателей. Д.Биссет «Дракон Комодо»	1
116	Литературное слушание. Народные сказки. Русская народная сказка «Терёшечка». Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя». <b>Проверочная работа</b>	1
117	Разножанровые произведения о животных. А.Барто «Жук». Н.Н.Сладков «На одном бревне». Пословицы.	1
118	Литературное слушание. Народные сказки. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк».	1
119	Произведения о животных. В. Орлов «Большие уши». Е. Чарушин «Томка и корова». Загадка.	1
120	Литературное слушание. Рассказы о животных. Г.Скребицкий «Мать»	1
121	О больших и маленьких. В.Берестов «Выводок».	1
122	Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя». <b>Проверочная работа</b>	1
123	Рассказы и стихотворения о природе. И.С.Соколов-Микитов «Радуга», Е.Трутнева «Эхо». Загадки.	1
124	Разножанровые произведения (загадки народные и авторские, юмористическое стихотворение) о природе. И.Шевчук «Ленивое эхо», К.Чуковский «Загадка»	1
125	Литературное слушание. Произведения о природе. А.Барто «Весенняя гроза», И.Соколов-Микитов «Май»	1
126	<b>Итоговая комплексная работа</b>	<b>1</b>
127	Произведения о весне. Пословица. Загадка. С.Витвицкий «Травка зеленеет» (перевод А.Плещеева). <b>Проверка техники чтения.</b>	1
128	Рассказы для детей. Я.Тайц «Всё здесь», «По ягоды».	1
129	Весёлые стихи. Загадка. К.Чуковский «Радость»	1
130	Произведения о Родине и мире. М.Есеновский «Моя небольшая родина»	1
131	Литературное слушание. Произведения о Родине и мире. Ю.Коринец «Волшебное письмо», Р.Валеева «Здравствуй, лето!»	1
132	Обобщение по разделу. Рубрика «Проверь себя». <b>Проверочная работа.</b> В.Лунин «Я видела чудо»	1

2 класс (4 часа в неделю) 136 часов

№	Тема	Количество часов
1	Стихотворения о Родине. Ф.Савинов «Родина»	1
2	Стихотворения о Родине. И.Никитин «Русь (отрывок)	1
3	Рассказы о Родине. С.Романовский «Русь» (в сокращении)	1
4	Литературное слушание. Произведения о Родине. С.Романовский «Слово о Русской земле»	1
5	Стихи русских поэтов. А.Прокофьев «Родина». Проверка техники чтения (входная)	1
6	Произведения фольклора. Р.н.п. «Я с горы на гору шла»	1
7	Загадки народные.	1
8	Литературное слушание. Былины. «Как Илья из Мурома богатырём стал»	1

9	Былины. «Три поездки Ильи Муромца»	1
10	Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы.	1
11	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»	1
12	Стихи о детях. А.Барто «Катя»	1
13	Произведения для детей. С.Баруздин «Стихи о человеке и его словах»	1
14	Рассказы о детях С.Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1
15	Произведения о детях. Е.Пермяк «Смородинка»	1
16	Произведения о детях. Н.Носов «Заплата»	1
17	Разножанровые произведения для детей. Г.Сапгир «Рабочие руки»	1
18	Басни. И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1
19	Литературное слушание. Рассказы о детях. М.Зощенко «Самое главное»	1
20	Сказки о детях. В.Сутеев «Кто лучше?»	1
21	Произведения о детях и для детей. А.Митта «Шар в окошке», Е.Пермяк «Две пословицы»	1
22	Сказки для детей. Л.Пантелеев «Две лягушки»	1
23	Литературное слушание. Произведения и книги о детях. В.Беспалов «Совушка». Рубрика «Книжная полка»	1
24	Произведения В.Сутеева для детей. В.Сутеев «Снежный зайчик»	1
25	Народные сказки. Р.н.с. «У страха глаза велики»	1
26	Анализ текста	1
27	Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Маленькие человечки». Проверка техники чтения.	1
28	Сказки Х.-К.Андерсена. Х.-К.Андерсен «Пятеро из одного стручка»	1
29	Литературные (авторские) сказки. Братья Гримм «Семеро храбрецов»	1
30	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Проверочная работа	1
31	Произведения об осени (о родной природе). А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Г.Скребицкий «Осень» (отрывок)	1
32	Произведения об осени. Э.Шим «Белка и Ворон», Е.Трутнева «Осень»	1
33	Произведения об осени. Н.Сладков «Эхо»	1
34	Разножанровые произведения о природе. Н.Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»	1
35	Литературное слушание. Произведения о природе. Э.Шим «Храбрый Опёнок», К.Бальмонт «Осень»	1
36	Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»	1
37	Произведения о зиме. З.Александрова «Снежок»	1
38	Научно-познавательные и художественные произведения о природе. С.Иванов «Каким бывает снег»	1
39	Рассказы о природе. И.Соколов-Микитов «Зима в лесу»	1
40	Литературное слушание. Сказки о природе. Э.Шим «Всем вам крышка»	1
41	Народные сказки. Р.н.с. «Дети Деда Мороза»	1
42	Рассказы и сказки о природе. М.Пришвин «Деревья в лесу»	1
43	Стихотворения о зиме. И.Суриков «Детство» (отрывок)	1

44	Литературное слушание. Литературные сказки. В.Даль «Девочка Снегурочка»	1
45	Литературное слушание. Литературные сказки. В.Даль «Девочка Снегурочка»	1
46	Народные сказки. Р.н.с. «Снегурочка»	1
47	Народные сказки. Р.н.с. «Снегурочка»	1
48	Произведения о детях. Н.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)	1
49	Контрольная работа	1
50	Рассказы о животных. Г.Скребицкий, В.Чаплина «Как белочка зимует»	1
51	Рассказы и стихотворения о природе. И.Соколов-Микитов «Узоры на снегу»	1
52	Литературное слушание. Произведения для детей. В.Одоевский «Мороз Иванович»	1
53	Коллективная творческая работа «Царство Мороза Ивановича»	1
54	Контрольная работа	1
55	Произведения о новогоднем празднике. С.Михалков «В снегу стояла ёлочка»	1
56	Литературное слушание. Сказки Х.-К.Андерсена. Х.-К.Андерсен «Ель» (в сокращении). Книги Х.-К.Андерсена	1
57	Произведения о детях и для детей. А.Гайдар «Ёлка в тайге» (отрывок)	1
58	Произведения о детях и для детей. А.Гайдар «Ёлка в тайге» (отрывок)	1
59	Стихотворения о Новом годе. С.Маршак «Декабрь». Проверка техники чтения.	1
60	Произведения о Новом годе. С.Городецкий «Новогодние приметы»	1
61	Обобщение по теме. Анализ текста	1
62	Стихи о природе (урок-конкурс). Рубрика «Книжная полка»	1
63	Книги о Новом годе для детей (библиотечный урок)	1
64	Здравствуй, праздник новогодний! (урок-утренник)	1
65	Произведения о животных. Р.н.п. «Бурёнушка», В.Жуковский «Птичка»	1
66	Разножанровые произведения о животных. К.Ушинский «Кот Васька». Считалка, загадки. Е.Благинина «Голоса леса»	1
67	Рассказы и стихотворения о животных. М.Пришвин «Старый гриб»	1
68	Рассказы о животных. К.Ушинский «Лиса Патрикеевна», П.Комаров «Оленёнок»	1
69	Произведения о животных. В.Бианки «Ёж-спаситель». Скороговорки	1
70	Присказки и сказки. М.Дудин «Тары-бары...»	1
71	Литературное слушание. Произведения о животных. К.Ушинский «Плутишка кот»	1
72	Народные сказки. Р.н.с. «Журавль и цапля»	1
73	Сказки народов России. Р.н.с. «Зимовье зверей» (в обработке Л.Н.Толстого)	1
74	Авторские сказки. Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» (отрывок)	1
75	Народные сказки. Р.н.с. «Белые пёрышки»	1
76	Сказки о животных (библиотечный урок). Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»	1
77	Литературное слушание. Сказки народов мира. Укр.н.с.	1

	«Колосок»	
78	Контрольная работа	1
79	Сказки народов мира. Англ.н.с. «Как Джек ходил счастья искать»	1
80	Сказки народов мира. Англ.н.с. «Как Джек ходил счастья искать»	1
81	Сказки народов мира. Норвежская н.с. «Лис Миккель и медведь Бамсе»	1
82	Сказки народов мира. Норвежская н.с. «Лис Миккель и медведь Бамсе»	1
83	Литературное слушание. Литературные зарубежные сказки. Братья Гримм «Бременские музыканты»	1
84	Литературное слушание. Литературные зарубежные сказки. Братья Гримм «Бременские музыканты»	1
85	Сказки народов мира. Англ.н.с. «Сказка про трёх поросят»	1
86	Сказки народов мира. Англ.н.с. «Сказка про трёх поросят»	1
87	Зарубежные сказки (повторение изученных сказок)	1
88	Библиотечный урок. Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка»	1
89	Проверка уровня обученности. Рубрика «Проверь себя»	1
90	Произведения о семье. Л.Н.Толстой «Лучше всех»	1
91	Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня «Колыбельная»	1
92	Авторские колыбельные песни. М.Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»	1
93	Рассказы о детях. Е.Пермяк «Случай с кошельком», С.Аксаков «Моя сестра»	1
94	Произведения о детях. В.Осеева «Сыновья»	1
95	Авторская колыбельная песня. А.Майков «Колыбельная песня»	1
96	Литературное слушание. Произведения о семье. Л.Н.Толстой «Отец и сыновья». Проверка техники чтения.	1
97	Разножанровые произведения о семье. А.Плещеев «Старик», Л.Воронкова «Катин подарок»	1
98	Стихотворения о семье. Ю.Коринец «Март», А.Плещеев «Песня матери»	1
99	Сказки народов России. Татарская н.с. «Три сестры»	1
100	Литературное слушание. Произведения о семье. С.Михалков «А что у вас?»	1
101	Стихотворения о семье. В.Солоухин «Деревья»	1
102	Произведения ко Дню Победы. С.Михалков «Быль для детей»	1
103	Произведения ко Дню Победы. С.Баруздин «Салют»	1
104	Обобщение по теме. Проверочная работа.	1
105	Произведения о весне. Народная песня «Весна, весна красная!»	1
106	Произведения о весне. А.Чехов «Весной», А.С.Пушкин «Гонимы вешними лучами...», Г.Скребицкий «Весна-художник»	1
107	Произведения о весне. А.Чехов «Весной», А.С.Пушкин «Гонимы вешними лучами...», Г.Скребицкий «Весна-художник»	1
108	Литературное слушание. Произведения о природе. Н.Сладков «Снег и Ветер»	1
109	Разножанровые произведения о весне. С.Маршак «Весенняя песенка», Э.Шим «Чем пахнет весна»	1
110	Стихотворения о природе. Е.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»	1
111	Произведения разных жанров о весне. Ф.Тютчев «Зима недаром	1



	злится...»	
112	Литературное слушание. Произведения о животных. А.Куприн «Скворцы», Н.Сладков «Скворец-молодец»	1
113	Произведения о природе. Н.Сладков «Апрельские шутки»	1
114	Разножанровые произведения о природе. А.Барто «Апрель»	1
115	Рассказы о природе. Г.Скребицкий «Жаворонок»	1
116	Литературное слушание. Произведения фольклора. Заклички-веснянки, загадки	1
117	Контрольная работа.	1
118	Разножанровые произведения о природе. В.Жуковский «Жаворонок»	1
119	Разножанровые произведения о природе. О.Высотская «Одуванчик», М.Пришвин «Золотой луг»	1
120	Литературное слушание. Произведения о родной природе. П.Дудочкин «Почему хорошо на свете»	1
121	Рассказы и произведения о природе. Н.Сладков «Весенний гам», А.Барто «Воробей»	1
122	Произведения для детей. М.Пришвин «Ребята и утята»	1
123	Литературное слушание. Сказки о животных. Б.Заходер «Птичья школа».	1
124	Произведения о природе. К.Ушинский «Утренние лучи»	1
125	Стихотворения о природе. А.Барто «Весна, весна на улице...»	1
126	Контрольная работа	1
127	Библиотечный урок. Книги о родной природе.	1
128	Обобщение. Рубрика «Проверь себя»	1
129	Литературное слушание. Волшебные сказки. Р.н.с. «Чудо-чудное, Диво-дивное». Книги с волшебными сказками.	1
130	Волшебные сказки. Р.н.с. «Хаврошечка». Проверка техники чтения.	1
131	Сказки А.С.Пушкина. А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
132	Сказки А.С.Пушкина. А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
133	Литературное слушание. Волшебные сказки. Ш.Перро «Кот в сапогах»	1
134	Литературное слушание. Волшебные сказки. Ш.Перро «Кот в сапогах»	1
135	Обобщение. Рубрика «Книжная полка». Проверочная работа.	1
136	Литературное слушание. Мир сказок и чудес. Л.Кэррол «Алиса в Стране чудес». Летнее чтение	1

3 класс (4 часов неделю) 136 часов

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Произведения фольклора. Загадки. Какие бывают загадки. В.Даль "Старик-годовик" (загадка – сказка)	1
2	Произведения фольклора. Пословицы. Какие бывают пословицы.	1
3	Русские народные сказки. "Самое дорогое", "Про Ленивую и Радивую"	1
4	Русские народные сказки. "Самое дорогое", "Про Ленивую и Радивую"	1
5	Сказки о животных. Русская народная сказка "Лиса и КотофейИваныч".	1
6	Сказки с загадками. Русская народная сказка"Дочь-семилетка"	1
7	Волшебные сказки. Русская народная сказка. "Царевич Нехитер-Немудёр". О присказках.	1

8	Волшебные сказки. Русская народная сказка. "Царевич Нехитер-Немудёр". О присказках.	1
9	Сказки народов России. Русская народная сказка "Елена Премудрая"	1
10	Малые жанры фольклора. Скороговорки, потешки. Какие бывают скороговорки	1
11	Обобщение по разделу. Рубрика «Проверьте себя»	1
12	Былины. "Добрыня и Змея"	1
13	Былины. "Илья Муромец и Соловей-разбойник"	1
14	Былины. "Алеша Попович и Тугарин Змеёвич", "Вольга и Микула"	1
15	Былины. "Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча", "Первый бой Ильи Муромца", "Алеша Попович". Рубрика «Книжная полка»	1
16	Урок-обобщение по разделу. Рубрика «Проверьте себя»	1
17	Басни Эзопа и Крылова. Эзоп "Лисица и виноград", И. Крылов "Лисица и виноград"	1
18	Басни Эзопа и Крылова. И. Крылов "Ворона и Лисица", Эзоп "Ворон и Лисица"	1
19	Басни И.А. Крылова. И. Крылов "Волк и Ягнёнок", "Крестьянин и Работник"	1
20	Басни. Эзоп "Голубь, который хотел пить", "Бесхвостая Лисица", А. Измайлов "Филин и Чиж".	1
21	Рубрика «Проверьте себя»	
22	Произведения А.С. Пушкина. "У лукоморья дуб зеленый..." отрывок из поэмы "Руслан и Людмила". "Бой Руслана с головой..." (отрывок из поэмы)	1
23	Произведения А.С. Пушкина. "У лукоморья дуб зеленый..." отрывок из поэмы "Руслан и Людмила". "Бой Руслана с головой..." (отрывок из поэмы)	1
24	Проверочная работа	1
25	Сказки А.С. Пушкина. А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане..." (в сокращении)	1
26	Сказки А.С. Пушкина. А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане..." (в сокращении)	1
27	Сказки А.С. Пушкина. К. Паустовский «Сказки А.С. Пушкина». А.С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях"	1
28	Сказки А.С. Пушкина. А.С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" Э. Бабаева "Там лес и дол видений полны..." Проверка навыка сформированности читательской компетентности	1
29	Стихи о природе. А.С. Пушкин "Вот север, тучи нагоняя...", "Зимний вечер"	1
30	Стихи о няне. А.С. Пушкин "Няне"	1
31	Произведения А.С. Пушкина. Рубрика «Проверьте себя»	1
32	Стихи о природе. Ф. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", "Чародейкою зимою..."	1
33	Стихи об осенней природе. А. Н. Майков "Осень"	1
34	Стихи А.А. Фета. А.Фет "Мама! Глянь-ка из окошка...", "Кот поет, глаза прищура..."	1
35	Стихи русских поэтов. Рубрика «Книжная полка». И. Бунин "Листопад"	1
36	Рубрика «Проверьте себя»	1
37	Жанры произведений Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой "Два брата"	1

	(сказка), "Белка и волк" (басня)	
38	Жанры произведений Л.Н.Толстого. Л.Н. Толстой "Два брата" (сказка), "Белка и волк" (басня)	1
39	Сказки Л.Н.Толстого. Л.Н. Толстой "Работник Емельян и пустой барабан"	1
40	Сказки Л.Н.Толстого. Л.Н. Толстой "Работник Емельян и пустой барабан"	1
41	Научно-популярные и художественные рассказы. Л.Н.Толстой"Лебеди", "Зайцы", "Лев и собачка"	1
42	Научно-популярные и художественные рассказы. Л.Н.Толстой"Лебеди", "Зайцы", "Лев и собачка"	1
43	Художественные рассказы Л.Н.Толстого. Л.Н. Толстой"Прыжок".	1
44	Художественные рассказы Л.Н.Толстого. Л.Н. Толстой"Прыжок".	1
45	Былины Л.Н.Толстого. Л.Н. Толстой"Как боролся русский богатырь".	1
46	Книги Л.Н.Толстого. Рубрика «Книжная полка». А. Сергеев "Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах".	1
47	Обобщение по разделу. Рубрика «Проверьте себя»	1
48	Стихотворения о детях. Н.Некрасов "Крестьянские дети" (отрывок). "Мужичок с ноготок" (отрывок). К.Чуковский "Мужичок с ноготок"	1
49	Стихи о детях. Н.Некрасов "Крестьянские дети" (в сокращении)	1
50	Стихи о природе. Н.Некрасов"Славная осень...".	1
51	Стихи о природе. Н.Некрасов "Зеленый Шум", К.Чуковский "Зеленый Шум"	1
52	Стихи о природе. Н.Некрасов"Мороз-воевода" (отрывок из поэмы "Мороз, Красный нос")	1
53	Стихи Н.А.Некрасова. К.Чуковский «О стихах Н.А. Некрасова ", Н.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы). Рубрика «Книжная полка» Русские поэты. Рубрика «Проверьте себя».	1
54	Проверочная работа.	1
55	Повести и рассказы. А.Чехов "Степь" (отрывок), "Белолобый".	1
56	Повести и рассказы. А.Чехов "Степь" (отрывок), "Белолобый".	1
57	Произведения о детях. А.Чехов "Ванька.	1
58	Произведения о детях. А.Чехов "Ванька. Проверка навыка сформированности читательской компетентности	1
59	Книги о животных. Л.Андреев. "Кусака"	1
60	Очерки и воспоминания об А.П.Чехове. Н.Шер «О рассказах А.П.Чехова»	1
61	Сказки Ш.Перро. Ш. Перро "Подарки феи"	1
62	Сказки Ц.Топелиуса. Ц. Топелиус "Солнечный Луч в ноябре". Ц. Топелиус. "Зимняя сказка"	1
63	Сказки зарубежных писателей. Х.-К. Андерсен "Снеговик", Братья Гримм "Умная дочь крестьянская"	1
64	В мире сказок	1
65	Стихи о Родине. И.Никитин "Русь"	1
66	Стихи о природе. И. Никитин "Утро"	1
67	Стихи о детях и для детей. И.Суриков "Детство"	1
68	Стихи русских поэтов. И.Никитин "Помню я: бывало няня..."	1
69	Стихи о Родине. С.Дрожжин "Привет", "Зимний день"	1

70	Стихи о Родине и родной природе. Ф.Глинка "Москва"	1
71	Обобщение по разделу. Рубрика «Проверьте себя»	1
72	Рассказы о животных. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». В.Астафьев«Стрижонок Скрип»	1
73	Рассказы о животных. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». В.Астафьев«Стрижонок Скрип»	1
74	Рассказы о животных. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». В.Астафьев«Стрижонок Скрип»	1
75	Сказки о животных. Д. Н. Мамин-Сибиряк "Умнее всех"	1
76	Произведения о животных. Д. Н. Мамин-Сибиряк "Постойко". Книги Д. Н. Мамина-Сибиряка.	1
77	Произведения о животных. Д. Н. Мамин-Сибиряк "Постойко". Книги Д. Н. Мамина-Сибиряка.	1
78	Произведения о людях. А.Куприн «Синяя звезда»	1
79	Произведения о людях. А.Куприн «Синяя звезда»	1
80	Произведения о людях. А.Куприн «Синяя звезда»	1
81	Произведения о людях. А.Куприн «Синяя звезда»	1
82	Рассказы о животных. А.Куприн "Барбос и Жулька".	1
83	Рассказы о животных. А.Куприн "Барбос и Жулька".	1
84	Книги о животных. Рубрика «Книжная полка». А.Куприн "Собачье счастье"	1
85	Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка и А.И.Куприна. Рубрика «Проверьте себя»	1
86	Стихи о Родине. С. Есенин «Я покинул родимый дом...» (отрывки)	1
87	Стихи о природе. С.Есенин "Нивы сжаты, рощи голы..."	1
88	Стихи о природе. С.Есенин "Береза". Стихи С.Есенина о березе (отрывки)	1
89	Стихотворения для детей. С.Есенин "Бабушкины сказки"	1
90	Родные поэты. Книги со стихотворениями русских поэтов. С.Есенин "Сыплет черемуха снегом". И.Тургенев «Деревня»	1
91	Обобщение по разделу. Рубрика «Проверьте себя»	1
92	Проверочная работа.	1
93	Произведения для детей. К.Паустовский сказка "Стальное колечко"	1
94	Произведения для детей. К.Паустовский сказка "Стальное колечко"	1
95	Произведения для детей. К.Паустовский сказка "Стальное колечко"	1
96	Произведения для детей. К.Паустовский сказка "Стальное колечко"	1
97	Рассказы о животных. К.Паустовский " Кот-ворюга".	1
98	Рассказы о животных. К.Паустовский " Кот-ворюга".	1
99	Рассказы о животных. К.Паустовский " Кот-ворюга". Проверка навыка сформированности читательской компетентности	1
100	Рассказы К.Г.Паустовского. К.Паустовский "Какие бывают дожди?", «Заячьи лапы»	1
101	Рассказы К.Г.Паустовского. К.Паустовский "Какие бывают дожди?", «Заячьи лапы»	1
102	Рассказы о животных. И. Тургенев "Воробей". К.Паустовский «Тёплый хлеб»	1

103	Обобщение по разделу.	1
104	Урок-утренник "Моя любимая книжка"	1
105	Стихи о Родине и родной природе. С.Маршак "Урок родного языка", "Ландыш"	1
106	Стихи о Родине и родной природе. С.Маршак "Урок родного языка", "Ландыш"	1
107	Пьесы-сказки С.Маршака. С.Маршак «Кошкин дом»	1
108	Произведения и книги С.Маршака. В.Субботин «С.Маршак»	1
109	Художественные рассказы. Л.Пантелеев "Честное слово", В. Осеева "Бабка"	1
110	Художественные рассказы. Л.Пантелеев "Честное слово", В. Осеева "Бабка"	1
111	Исторические рассказы. Л.Пантелеев "Камилл и учитель"	1
112	Исторические рассказы. Л.Пантелеев "Камилл и учитель"	1
113	Рассказы о детях и для детей. Л. Пантелеев «Фенька», «Новенькая»	1
114	Произведения для детей. А.Гайдар "Горячий камень"	1
115	Повесть о детях. А.Гайдар "Тимур и его команда" (отдельные главы)	1
116	Повесть о детях. А.Гайдар "Тимур и его команда" (отдельные главы)	1
117	Писатели о писателе. С.Михалков "Аркадий Гайдар", К.Паустовский "Об Аркадии Петровиче Гайдаре", С.В. Михалков "Ошибка"	1
118	Книги о детях и для детей. Рубрика «Книжная полка». В.Драгунский "Девочка на шаре" Произведения о детях и для детей. Рубрика «Проверьте себя»	1
119	Проверочная работа	1
120	Разножанровые произведения М.М.Пришвина. М.Пришвин "Моя Родина", "Двойной след"	1
121	Разножанровые произведения М.М.Пришвина. М.Пришвин "Моя Родина", "Двойной след"	1
122	Рассказы о животных. М.Пришвин «Выскочка»	1
123	Рассказы о природе. М.Пришвин "Жаркий час". В.Чалмаев «Воспоминания о М.М.Пришвине».	1
124	Рассказы о природе. М.Пришвин "Жаркий час". В.Чалмаев «Воспоминания о М.М.Пришвине». Проверка навыка сформированности читательской компетентности	1
125	Рубрика «Проверьте себя"	1
126	Рассказы о животных. Дж. Лондон "Бурый волк" (в сокращении)	1
127	Рассказы о животных. Дж. Лондон "Бурый волк" (в сокращении)	1
128	Рассказы о животных. Дж. Лондон "Бурый волк" (в сокращении)	1
129	Рассказы о животных. Э. Сетон-Томпсон "Чинк" (в сокращении)	1
130	Рассказы о животных. Э. Сетон-Томпсон "Чинк" (в сокращении)	1
131	Рассказы о животных. Э. Сетон-Томпсон "Чинк" (в сокращении)	1
132	Книги о животных. Рубрика «Книжная полка»	1
133	Книги зарубежных писателей. Дж.Чиарди "Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн"	1
134	Книги зарубежных писателей. Дж.Чиарди "Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн"	1
135	Рубрика «Проверьте себя»	1
136	Летнее чтение	1

4А класс  
102 часа (3 часа в неделю)

№ п/п	тема	количество часов
1	Произведения фольклора. Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк».	1
2	Былины. Былина «Волх Всеславович».	1
3	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже».	1
4	Народные легенды. «Легенда о покорении Сибири Ермаком».	1
5	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Техника чтения (входная).	1
6	Обобщение. Книги с фольклорными произведениями. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя».	1
7	Произведения русских баснописцев. И.Крылов «Стрекоза и Муравей», И.Хемницер «Стрекоза», Л.Н.Толстой «Стрекоза и муравьи».	1
8	Слушание и работа с книгами. Произведения русских баснописцев. И.Хемницер «Друзья».	1
9	Произведения русских баснописцев. А.Измайлов «Кукушка».	1
10	Баснописец И.А.Крылов. И.Крылов «Мартышка и очки», «Квартет».	1
11	Обобщение по разделу. Басни. Рубрика «Проверь себя»	1
12	Стихотворения Жуковского. В.Жуковский «Песня», «Ночь».	1
13	Волшебные сказки в стихах. В.Жуковский «Спящая царевна».	1
14	Слушание и работа с книгами. Книги В.А.Жуковского.	1
15	Обобщение. Произведения Жуковского. Рубрика «Проверь себя».	1
16	Повторение изученных произведений А.С.Пушкина. Стихотворение «Осень» (отрывки).	1
17	Стихи А.С.Пушкина. А.С.Пушкин «И.И.Пушину», «Зимняя дорога». И.Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок).	1
18	Сказки А.С.Пушкина.	1
19	Стихи М.Ю.Лермонтова. М.Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...», «Парус». <b>Проверка навыка сформированности читательской компетентности.</b>	1
20	Стихи о природе М.Ю.Лермонтова. М.Лермонтов «Горные вершины», «Утёс».	1
21	Слушание и работа с книгами. Книги М.Ю.Лермонтова. <b>Проверочная работа.</b>	1
22	Литературные (авторские) сказки. П.Ершов «Конёк-Горбунок».	1
23	Литературные (авторские) сказки. П.Ершов «Конёк-Горбунок».	1
24	Обобщение. Русские поэты. Рубрика «Книжная полка».	1
25	Сказки В.М.Гаршина. В.Гаршин «Лягушка-путешественница»	1
26	Сказки В.М.Гаршина. В.Гаршин «Лягушка-путешественница»	1
27	Слушание и работа с детскими книгами. Авторские сказки.	1
28	Повторение литературных сказок. Рубрика «Проверь себя»	1
29	Произведения о детях. Н.Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (главы из повести «Детство Тёмы»).	1
30	Произведения о детях. Н.Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (главы из повести «Детство Тёмы»).	1
31	Слушание и работа с книгами. Произведения о детях.	1
32	Произведения русских писателей о детях.	1

33	Обобщение. Произведения русских писателей о детях. Рубрика «Проверь себя»	1
34	Произведения о детях. В.Гюго «Козетта» (отдельные главы).	1
35	Произведения о детях. В.Гюго «Козетта» (отдельные главы).	1
36	Произведения зарубежных писателей о детях. Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки).	1
37	Сказки зарубежных писателей. Х.-К.Андерсен «Дикие лебеди».	1
38	Произведения Х.-К.Андерсена. Стихотворение Х.-К.Андерсена «Дети года». Книги Х.-К.Андерсена.	1
39	Слушание и работа с детскими книгами. Великий сказочник. К.Паустовский «Великий сказочник».	1
40	Обобщение. Книги зарубежных писателей. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»	1
41	Книга книг – Библия. Детская Библия. Библейские предания.	1
42	Мифы Древней Греции. Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар».	1
43	Мифы народов мира. Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение».	1
44	Слушание и работа с детскими книгами. Мифы народов мира. <b>Проверочная работа.</b>	1
45	Книги Древней Руси. «Деятельность Ярослава. Похвала книгам» (отрывок из «Повести временных лет»). «О князе Владимире» (отрывок из жития). <b>Проверка навыка сформированности читательской компетентности.</b>	1
46	Первая славянская азбука. Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке».	1
47	«Поучение Владимира Мономаха детям» (отрывок из «Повести временных лет»).	1
48	«Поучение Владимира Мономаха детям» (отрывок из «Повести временных лет»).	1
49	Слушание и работа с детскими книгами. Повторение изученных произведений Л.Н.Толстого.	1
50	Художественные рассказы. Л.Н.Толстой «Акула».	1
51	Басни Л.Н.Толстого. Л.Н.Толстой «Мужик и Водяной».	1
52	Научно-популярные рассказы. Л.Н.толстой «Черепашка».	1
53	Познавательные рассказы. Л.Н.Толстой «Русак».	1
54	Слушание и работа с детскими книгами. Былина Л.Н.Толстого «Святогор-богатырь».	1
55	Обобщение. Рубрика «Проверь себя»	1
56	Стихи о Родине. А.Блок «Россия».	1
57	Стихи А.А.Блока. А.Блок «Рождество».	1
58	Стихи о Родине и о природе. К.Бальмонт «Россия», «К зиме».	1
59	Стихи о Родине и о природе. К.Бальмонт «Россия», «К зиме».	1
60	Стихи о природе. К.Бальмонт «Снежинка», «Камыши».	1
61	Сказочные стихи. К.Бальмонт «У чудищ», «Как я пишу стихи».	1
62	Рассказы о животных. А.Куприн «Скворцы».	1
63	Рассказы о животных. А.Куприн «Скворцы».	1
64	Слушание и работа с детскими книгами. Сказки и легенды русских писателей.	1

65	Слушание и работа с детскими книгами. Произведения о животных. Рубрика «Книжная полка».	1
66	Обобщение. Рубрика «Проверь себя».	1
67	Стихи о природе. И.Бунин «Гаснет вечер, даль синее...», «Детство».	1
68	Слушание и работа с детскими книгами. Стихи русских поэтов.	1
69	Обобщение. Стихи русских поэтов. Рубрика «Проверьте себя».	1
70	Стихотворения С.Я.Маршака. С.Маршак «Словарь».	1
71	Стихотворения С.Я.Маршака. С.Маршак «Словарь».	1
72	Пьесы-сказки С.Я.Маршака. «Двенадцать месяцев» (избранные картины).	1
73	Слушание и работа с книгами С.Маршака. Пьесы-сказки С.Я.Маршака.	1
74	С.Маршак – переводчик. Р.Бёрнс «В горах моё сердце...» (перевод С.Маршака). <b>Проверочная работа.</b>	1
75	Библиотечный урок. Маршак – сказочник, поэт, драматург, переводчик. <b>Проверка навыка сформированности читательской компетентности.</b>	1
76	Слушание и работа с детскими книгами. Книги С.Маршака.	1
77	Слушание и работа с детскими книгами. Книги С.Маршака.	1
78	Слушание и работа с детскими книгами. Книги С.Маршака.	1
79	Стихи Н.А.Заболоцкого. Н.Заболоцкий «Детство».	1
80	Стихи для детей. Н.Заболоцкий «Лебедь в зоопарке».	1
81	Библиотечный урок. Стихи русских поэтов.	1
82	Произведения о детях войны.	1
83	Произведения о детях войны.	1
84	Слушание и работа с детскими книгами. Книги о детях войны. Детские журналы и книги	1
85	Слушание и работа с детскими книгами. Книги о детях войны. Детские журналы и книги	1
86	Стихи о родной природе. Н.Рубцов «Берёзы».	1
87	Стихи о Родине. Н.Рубцов «Тихая моя родина».	1
88	Обобщение. Рубрика «Проверьте себя»	1
89	Произведения С.В.Михалкова. С.Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома».	1
90	Басни С.В.Михалкова. С.Михалков «Зеркало».	1
91	Юмористические рассказы о детях и для детей. Н.Носов «Федина задача».	1
92	Юмористические стихи. И.Гамазкова «Страдания».	1
93	Очерки о Родине. И.Соколов-Микитов «Родина».	1
94	Очерки о людях. А.Куприн «Сказки Пушкина». Н.Шер	1
95	«Картины-сказки».	1
96	Слушание и работа с книгами. Темы очерков.	1
97	Библиотечный урок. Писатели о писателях. <b>Проверка навыка сформированности читательской компетентности.</b>	1
98	Обобщение. Рубрика «Проверь себя»	1
99	В мире фантастики. Н.Вагнер «Фея Фантаста», «Берёза». <b>Проверочная работа.</b>	1
100	Слушание и работа с детскими книгами. Книги Н.П.Вагнера. Обобщение.	1
101	Приключенческая литература. Дж.Свифт «Гулливер в стране Лилипутов» (отдельные главы).	1



102	Библиотечный урок. В мире книг.	1
-----	---------------------------------	---