

**Рабочая программа учебного предмета
«Литературное чтение на родном (русском) языке» 3 класс**

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Основные задачи изучения учебного предмета: Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на русском родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на русском родном языке.

При изучении учебного предмета «Литературное чтение на (родном) русском языке» формируются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные и метапредметные планируемые результаты представлены табличной форме (таблица 1, 2).

Предметные планируемые результаты:

1. Понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации.
3. Использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
5. Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

II. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Круг чтения.

Произведения устного народного творчества русского народа.

Стихотворные и прозаические произведения отечественных писателей.
Художественные рассказы.

Примерная тематика.

Произведения о Родине, о героических подвигах во имя Родины, о труде людей и их отношении к Родине, друг другу, природе и жизни; о жизни детей и взрослых, их чувствах, дружбе и бережном отношении к природе, к животным; о нравственно - этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т. д.).

Жанровое разнообразие.

Более сложные по структуре сказки, рассказы, былины, сказы, легенды. Стихотворные произведения (наблюдения за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счёт повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки.

Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные отрицательные.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство с народной сказкой (сказочные герои, повторы, структурное сходство);

особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Ориентировка в литературоведческих понятиях.

Литература, фольклор, литературное произведение.

Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно- популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа.

Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Восприятие литературного произведения.

Восприятие произведений разных жанров из круга чтения на уровне понимания главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора; особенности произведения (композиция, текста, язык произведения, изображение героев).

Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя.

Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к

произведению и героям.

Творческая деятельность.

Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений.

Проекты.

Навык чтения.

Чтение вслух и про себя небольших произведений или глав из произведений целыми словами.

Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом.

Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов в произведениях; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и выборочно) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Читательские умения:

- самостоятельное определение темы и жанра, умение пользоваться оглавлением, предисловием, послесловием;
- отбор произведений по теме и жанру, авторской принадлежности;
- самостоятельное чтение произведений и книг по заданной теме, жанру или авторской принадлежности.

III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой тем **34 часа**

| № п/п | Дата | Тема | Кол-во часов | НРЭО | Платформа |
|-------|------|---|--------------|------|--------------|
| 1 | | Разновидности сказок. Сборники сказок. Сказки Орловской губернии. Сказочники и собиратели сказок («Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Каллиникова) | 1 | | info@uchi.ru |
| 2 | | Разновидности сказок. Сборники сказок. Сказки Орловской губернии. Сказочники и собиратели сказок («Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Каллиникова) | 1 | | info@uchi.ru |
| | | Разновидности сказок. Сборники сказок. | 1 | | info@uchi.ru |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--------------|
| | | Сказки Орловской губернии. Сказочники и собиратели сказок («Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Каллиникова) | | | |
| 3 | | Календарный фольклор: заклички-веснянки, детские колядки и др | 1 | | info@uchi.ru |
| 4 | | Былины в обработке и пересказе, особенности языка былин, повторы | 1 | | info@uchi.ru |
| 5 | | М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи», «Охота за бабочкой» | 1 | | info@uchi.ru |
| 6 | | М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи», «Охота за бабочкой» | 1 | | info@uchi.ru |
| 7 | | М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи», «Охота за бабочкой» | 1 | | info@uchi.ru |
| 8 | | К.Г. Паустовский «Заботливый цветок» и др | 1 | | info@uchi.ru |
| 9 | | Структура энциклопедии и книги-справочника. | 1 | | info@uchi.ru |
| 10 | | Работа в библиотеке с каталожными карточками. Отзыв о книге | 1 | | info@uchi.ru |
| 11 | | Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в осени первоначальной...»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Летний вечер тих и ясен...» | 1 | | info@uchi.ru |
| 12 | | Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в осени первоначальной...»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Летний вечер тих и ясен...» | 1 | | info@uchi.ru |
| 13 | | Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в осени первоначальной...»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Летний вечер тих и ясен...» | 1 | | info@uchi.ru |
| 14 | | И.А. Бунин «Родина», «Осень», «Высоко полный месяц стоит...»; Н.М. Перовский «На Орлике», «Предзимье»; Н.С. Сердюкова «Дороги Родины» и др | 1 | | info@uchi.ru |
| 15 | | И.А. Бунин «Родина», «Осень», «Высоко полный месяц стоит...»; Н.М. Перовский «На Орлике», «Предзимье»; Н.С. Сердюкова «Дороги Родины» и др | 1 | | info@uchi.ru |
| 16 | | И.А. Бунин «Родина», «Осень», «Высоко полный месяц стоит...»; Н.М. Перовский «На Орлике», «Предзимье»; Н.С. Сердюкова «Дороги Родины» и др | 1 | | info@uchi.ru |
| 17 | | Проект «Краски и звуки родной природы». | 1 | | info@uchi.ru |
| 18 | | Проект «Краски и звуки родной природы». | 1 | | info@uchi.ru |
| 19 | | Н.С. Сердюкова «Будущий строитель», «Дающий жизнь» | 1 | | info@uchi.ru |
| 20 | | Н.С. Сердюкова «Будущий строитель», «Дающий жизнь» | 1 | | info@uchi.ru |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--------------|
| 21 | | Г.Р. Граубе «Тетушка Домна». Отзыв о прочитанной книге | 1 | | info@uchi.ru |
| 22 | | С.П. Алексеев «Рассказы о битве на Курской дуге» | 1 | | info@uchi.ru |
| 23 | | С.П. Алексеев «Рассказы о битве на Курской дуге» | 1 | | info@uchi.ru |
| 24 | | Щекотихин Е. «Генерал Ермолов – слава России и гордость Орла» (фрагмент на выбор). | 1 | | info@uchi.ru |
| 25 | | Проект «Книга памяти». | 1 | | info@uchi.ru |
| 26 | | Проект «Книга памяти». | 1 | | info@uchi.ru |
| 27 | | С.В. Михалков «Зайка-Зазнайка», С.Я. Маршак «Опасная привычка» и др. Чтение по ролям, инсценирование | 1 | | info@uchi.ru |
| 28 | | С.В. Михалков «Зайка-Зазнайка», С.Я. Маршак «Опасная привычка» и др. Чтение по ролям, инсценирование | 1 | | info@uchi.ru |
| 29 | | Творческая работа «Сочиняем пьесу-сказку» | 1 | | info@uchi.ru |
| 30 | | Творческая работа «Сочиняем пьесу-сказку» | 1 | | info@uchi.ru |
| 31 | | О В.М.Катанове («Нестор земли Орловской - Василий Михайлович Катанов: поэт, прозаик, краевед») | 1 | | info@uchi.ru |
| 32 | | О В.М.Катанове («Нестор земли Орловской - Василий Михайлович Катанов: поэт, прозаик, краевед») | 1 | | info@uchi.ru |
| 33 | | Яворская Е. «Орловская азбука» Подготовка сообщения о писателе или поэте. | 1 | | info@uchi.ru |
| 34 | | Разновидности сказок. Сборники сказок. Сказки Орловской губернии. Сказочники и собиратели сказок («Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Каллиникова) | 1 | | |

Перечень интернет-ресурсов:

1. Детская областная библиотека имени М.М. Пришвина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.prishvinka.ru/>
2. Русская виртуальная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rvb.ru/> 3. Русские словари [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://slovari.ru/>
4. Фундаментальная электронная библиотека Русская литература и фольклор [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://feb-web.ru/>
5. Электронная литературная энциклопедия «Орловские писатели детям» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://91.135.212.75/pisатели/autors.htm>